

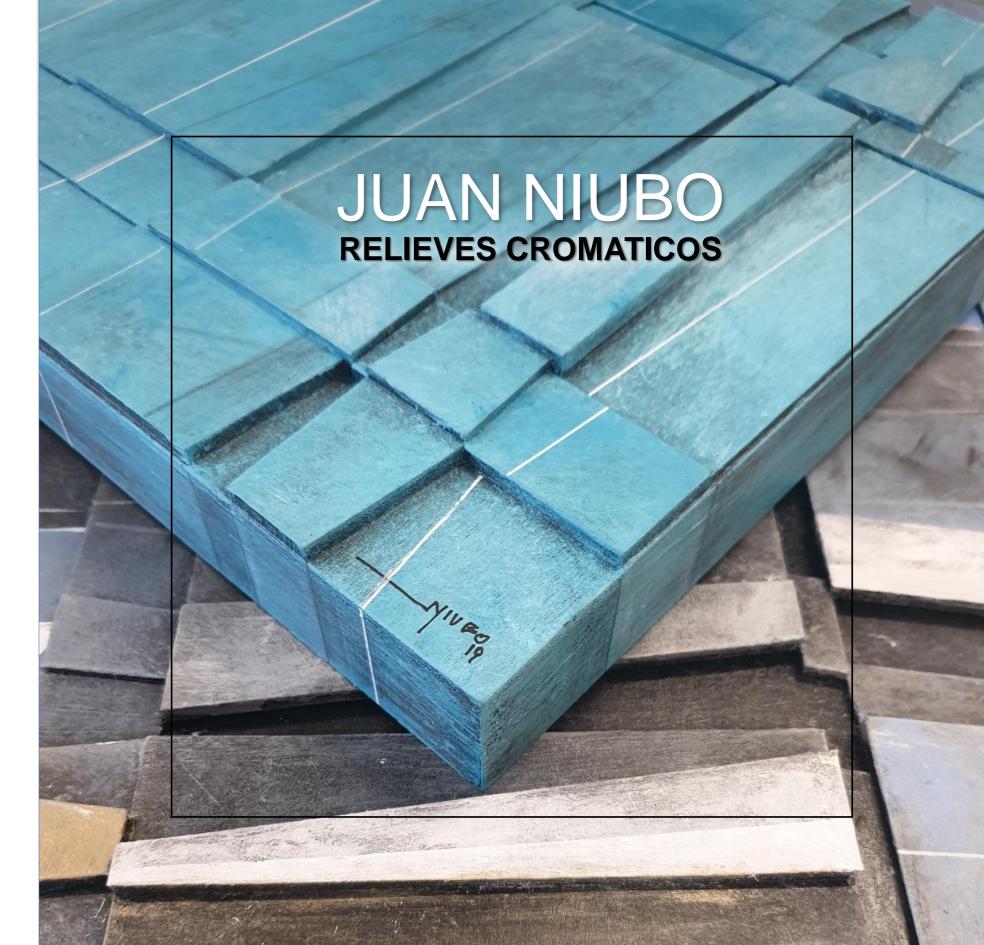
Video Juan Niubo

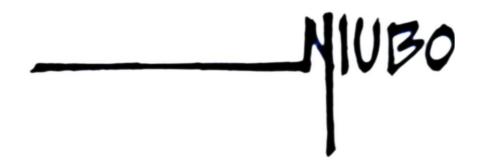


www.juanniubo.com

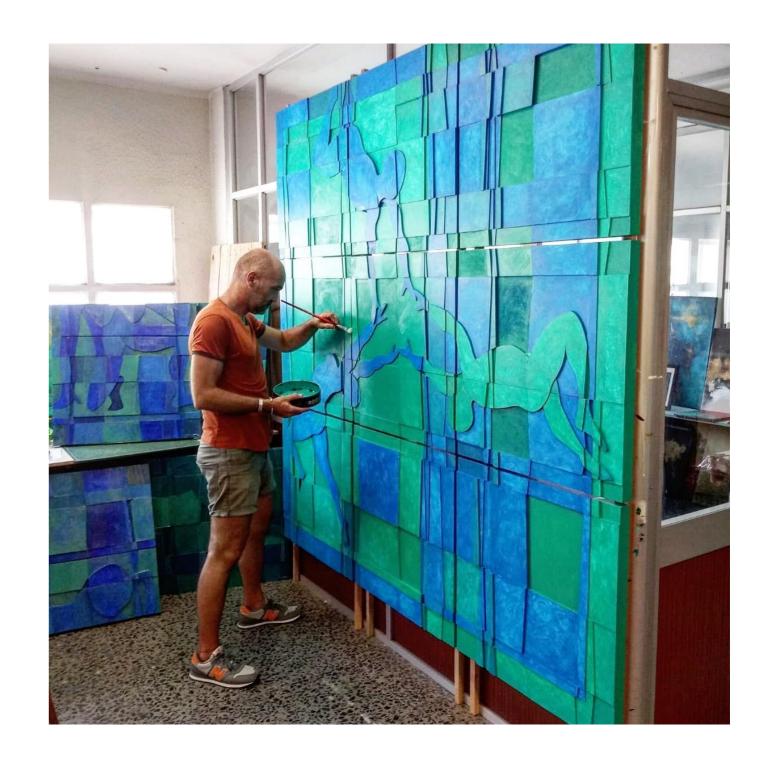
Instagram: @juanniubo Teléfono: 0034 615.626.743 Email: juan.niubo@gmail.com

Taller: Calle Espronceda 154, CP. 08019, Barcelona / España





CATALOGO SEPTIEMBRE 2019 – BARCELONA No. 1







TEMATICA PICTORICA

Desde pequeño me ha atraído la geometría oculta dentro de las obras, al igual que las proporciones de la Sección Áurea dentro de la naturaleza. Complejas geometrías y su fragmentario, con el tiempo fueron madurando y estas líneas referenciales fueron cogiendo formas, volúmenes, generando llenos y vacíos... transformándose en arquitecturas y obras plásticas. Afrontando en conjunto el vacío del blanco, tanto del lienzo como del espacio, como un reto de expresión, un diálogo entre dos, un diálogo entre la razón y el corazón, entre tierra y cielo, cuerpo y espíritu, un diálogo entre opuestos que aprende a ser uno, un recorrido por nuestros mundos sensoriales y de percepción, como una infinita creación de motivos captados en la subjetiva realidad que cada uno experimenta en el recorrido de la vida... realidades interpretadas en sus distintos planos, que entre diagonales y rectas se van develando jugando con sus cuerpos y las sombras que estos proyectan

Estas formas, superficies solapadas por otros planos en muchos casos paralelos y en otros desplazados, generan un dialogo interesante entre lo oculto y lo transparente.

Usando la técnica mixta de acrílico, creyón, grafito y otros materiales sobre tela, papel, cartón o madera, mi paleta de colores oscila generalmente en una gama monocromática con pigmentos entre más claros y oscuros, respondiendo al objetivo de encarnar el buscado orden entre espíritu y cuerpo... o en el contraste cromático, que representa el equilibrio entre el diverso mundo interior en relación con el cambiante mundo exterior.

Mi más intensa actividad creativa ocurre en el silencio, la calma y la paz.... es ahí donde se da la simbiosis, y es esa simbiosis, la que devela el deseo de explorar el espacio, los colores que sobre si mismo y filtrando transparencias se desata en formas, formas sin peso ni tiempos, que flotan en el espacio que liberan su geometría escapando del orden, jugando y bailando con su materia y su alma... Dando bidimensionalidad a la pintura....







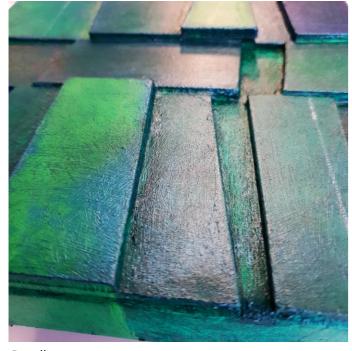
Detalle





Detalle





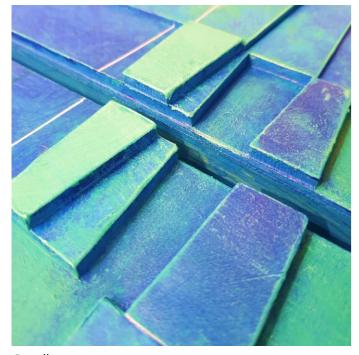
Detalle





Detalle





Detalle



Flotando en azules / Técnica mixta sobre madera / 210 x 210 / 2019



Detalle

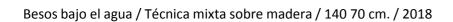








Detalle







Detalle



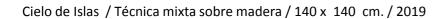


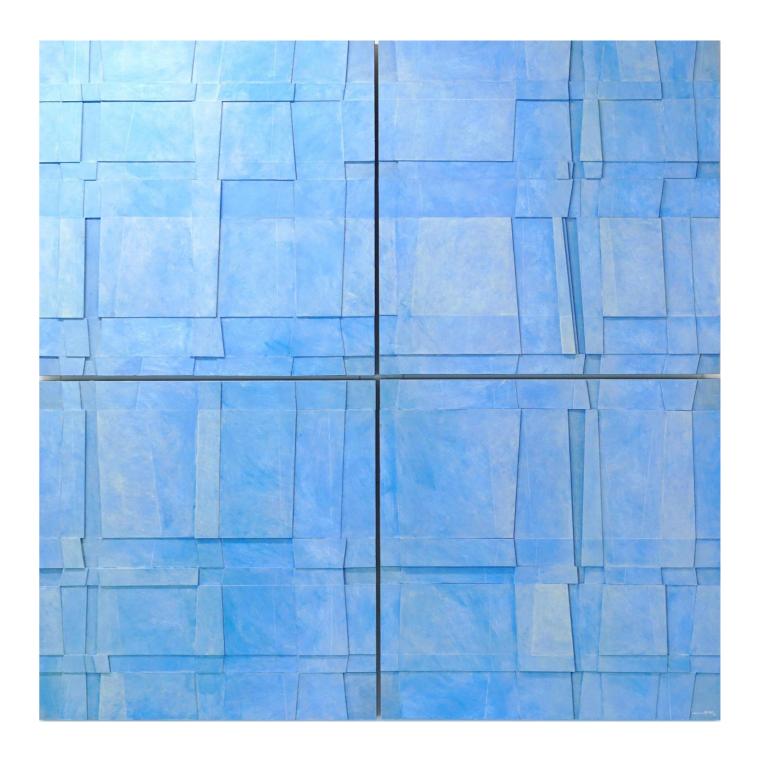
Detalle





Detalle







Detalle

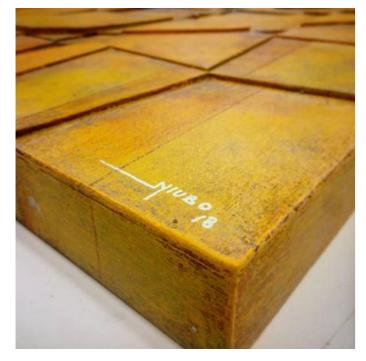




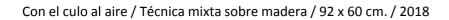
Detalle

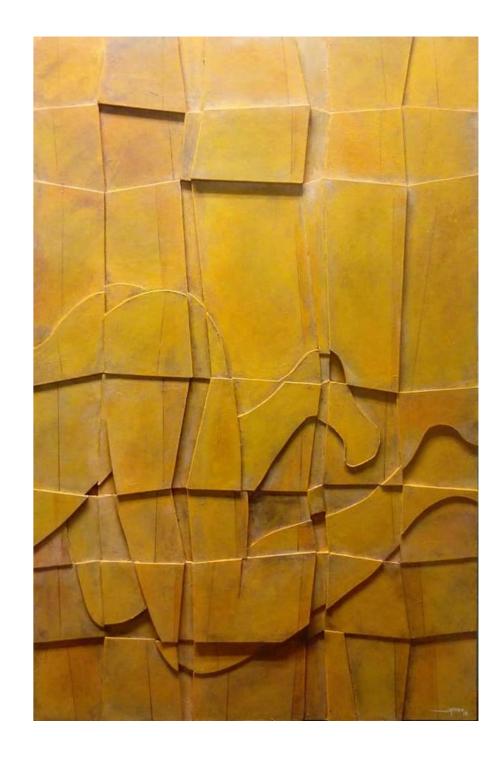


Meditación / Técnica mixta sobre madera / 35 x 35 cm. / 2019



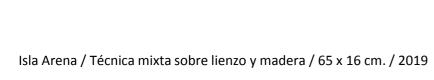
Detalle







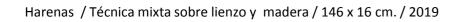
Detalle







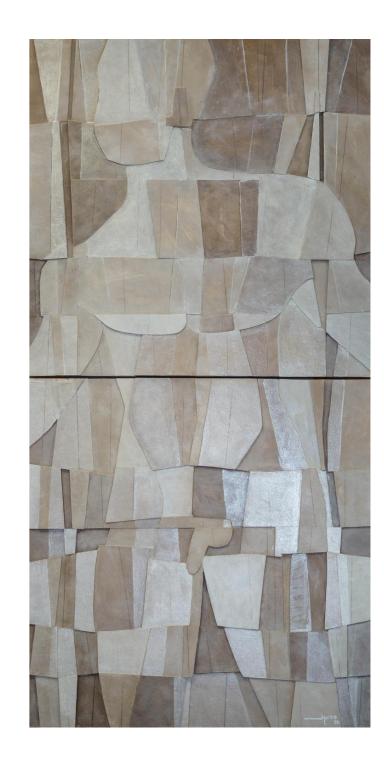
Detalle







Detalle





Detalle





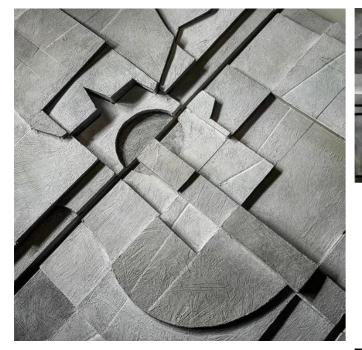
Detalle





Detalle







Detalle



Sofia / Técnica mixta sobre madera / 33 x 66 cm / 2018

JUAN NIUBO

Nace en Barcelona, España en 1970, y se traslada con su familia a Caracas, Venezuela, en 1971, donde reside hasta sus 32 años. Debido a la inclinación y facilidad que desde niño demostró por el arte, en 1982 Participa en el Salón Armando Revieron de Caracas, tomando clases de pintura y dibujo con el maestro Adriano Serradimigni. En 1983, recibe Mención Honorifica en la Exposición Nacional "Como vemos a Simón Bolívar" realizada con motivo del Bicentenario del nacimiento del Libertador en la Galería del Ministerio de Educación, en Caracas. Entre 1988-1994 estudia en la Facultad de Arquitectura y Artes Plásticas de la Universidad José María Vargas, en Caracas, Trabajando simultáneamente en distintos proyectos arquitectónicos en los cuales integra el arte como parte fundamental del espacio, junto a una interesante etapa experimental en el ámbito pictórico. En 1985 pinta a dúo con la Arquitecto, Coach y Artista plástica María Mercedes Boggiero, obteniendo en forma conjunta el 2do. Lugar en el "Premio Nacional de Arquitectura de Valencia" para el conservatorio de Música de Valencia, Venezuela. Como amante de la pedagogía, en el mismo año doy clases de Diseño III en la facultad de Arquitectura de la Universidad José María Vargas, Caracas, Venezuela. Entre los años 1996 y 2003, continúa sus actividades en el campo de la arquitectura y realiza obras para colecciones Privadas en Venezuela. En 2003 regresa a Barcelona, España, donde continúa desarrollando proyectos y obras pictóricas

EXPOSICIONES INDIVIDUALES:

2019 – "RELIEVES CROMATICOS« con los TOP-2019 Galeria Nau Art, Poble Nou, Bcn. / "ISLAS CROMATICAS" Hotel Eurostars Grand Marina de Barcelona- / Bar-Galeria La Chapelle "Erotismos entre amores escritos" Example – Bcn 2018 – Bar-Galeria La Chapelle "Entre pieles escritas" (17 Ilustraciones) Example, Bcn. / Hotel Euroestars Angli Barcelona "Entre pieles" - Bcn. 2002 - Niubó y Boggiero, exponen "Dos pintan uno" en la Galería ArtCano, Centro Comercial Santa Fe, Caracas. 1984 - "Transparencias", Galería Axia, Caracas. / "Diversidad" Galería Del Centro Cultural del Hatillo, Caracas. 1985 - "Geometrías" Galería del Centro Cultural del Hatillo, Caracas. / "Analogías" Galería Shibumi, El Hatillo, Caracas.

EXPOSICIONES GRUPALES:

2019 - Exposicion Concurso Mercat de L'Abaceria Central del Paseo San Juan, Example — Bcn. / Pequeño formato en Nau Art, Poble Nou, Bcn. / Zeitgeist en la Galeria Pilar Guell, El Raval, Bcn. / Arte Inquietante Bizarr en Nau Art, Poble Nou, Bcn. / Resistencia 19 artistas-19 miradas, Galeria Chez Xefo, Poblenou, Bcn / Arteria, Art Festival, Example, Bcn. 2018 – (Erótica, Petit Voyeur, Somos los artistas de NauArt (Cinco obras-Cinco besos) / Buscándote. Puertas abiertas de los talleres de Poble Nou en NauArt Poble Nou, Bcn. / L'Atelier de Pilar Güell Raval, Bcn. / La XVII muestra fotográfica del Clot, La Farinella, Las Glorias, Bcn. / Eróticas en Bar Galería La Federica, Bcn. 2017 - Exposición Permanente durante todo el año en Galería el Secreto, Bcn. / XVI muestra fotográfica del Clot, Bcn. / Galería-Bar Los Indianos en Sitges. -2016 -Galería Esart, VIII Salón de Invierno, / Galería Esart, X Salón de Invierno, / XV muestra fotográfica del Clot, Bcn. 2006 -2007 Sala Simón Bolívar, Consulado Venezuela en Nueva York. 2003-2005 - Sala Barna del Grupo Batik / Sala Colegio Médico de Bcn. / Galería Esart, V Salón de Invierno. / Galería Artec "Arte y Color", Castelldefels. 1984 - "XIV Bienal de Pintura del Ateneo de Carúpano", Museo del Ateneo de Carúpano. / "VII Bienal de Dibujo de Caracas", Museo de Artes Visuales Alejandro Otero. / "Manos Unidas" Centro Cultural de Valencia. 1985 - "53 Salón de Artes Visuales Arturo Michelena" / Museo Salón Arturo Michelena, Ateneo de Valencia, Venezuela.







Contextualizadas





